

LUNDI 20 JUIN 2011 - N°4947 - PRIX : 400 ARIARY

CC ESCA ANTANIMENA

Bà gasy classique avec Erick et Jenny

Quand Jenny Fuhr interprète un morceau antique de bà gasy avec son violon, accompagné de Kolibera à la guitare, on se croirait au Carnegie Hall à New York avec les Buena Vista Social Club. La prestation vendredi soir d'Erick Manana et de Jenny Fuhr au Cc Esca à Antanimena a valu le détour. Le public a été médusé par cette jeune allemande aussi à l'aise à la flûte, qu'au valiha ou au violon. Les organisateurs se félicitaient déjà d'une soirée à guichets fermés pour les deux jours successifs de concerts.

Le duo est venu à grand renfort de troupe. En tout, une dizaine de musiciens nationaux a composé l'ensemble, parmi lesquels se trouvaient Kolibera, Nini, Donné de Ernest Randria, Bariliva et Solofo Bota. Dans les loges, l'ambiance était plutôt aux petits réglages. Installé dans son coin, Bebey trépignait d'impatience de monter sur scène. À la fin du concert, il a chanté l'inaltérable et émouvant « *Ilay akanjo fotsy* » avec son compère de Lôlô sy ny Tariny.

Erick Manana a annoncé la sortie imminente d'un nouvel album. Empreint de



PHOTO : MAMINIRINA RADO

Le fameux duo «Erick - Jenny» a donné exactement ce qu'on attendait de lui

folklore, cet opus s'intitule « *2 Cv an-dRandria* ».

Un nouvel opus

Trois morceaux ont servi d'avant-goût ce vendredi, dont le paradoxal « *Marary fa tsara* ». La ligne musicale reste la même, c'est du Erick Manana sans concession et une chanson d'amour subtile à souhait. En attendant, sur la scène du Cc Esca, l'ar-

tiste a sorti le temps d'un morceau une autre facette de lui-même en jouant du kabôsy, image peu commune pour les habitués qui le voient toujours collé à sa guitare à chacune de ses apparitions.

Mais l'adaptation semble être facile avec Erick Manana. Grand moment d'émotion, Jenny Fuhr a interprété le titre « *Iarivo* » avec Erick Manana et Kolibera.

Vers la fin, ce dernier n'a pas hésité à se lever et embrasser la violoniste sous les hourras des spectateurs. La chanson a d'ailleurs mérité un bis et une nouvelle série d'embrassades entre les deux artistes. En guise de dessert, le public n'a voulu lâcher les artistes qu'après quatre autres chansons exclues du répertoire.

Maminirina Rado